


香港機關王競賽 2022/23

「機關王影片賽」評審準則

更新日期：2023 年 2 月 27 日

 為已更新部份

競賽主題

由於氣候變遷、經濟成長、貧富差距等問題日益嚴重，聯合國於 2015 年宣佈了「[2030 可持續發展目標](#)」(Sustainable Development Goals, SDGs)，包括清除貧窮、減緩氣候變化、促進性別平權等 17 項 SDGs 目標，指引全球共同努力，邁向可持續發展的目標。共有 193 個國家同意在 2030 年前努力達成 17 項目標。

隊伍需要根據**目標 14** 為題設計連鎖機關作品。



參考資料

1. 聯合國可持續發展目標：<https://sdgs.un.org/goals>
2. 下載聯合國可持續發展目標標誌：
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/news/communications-material/>
3. UNICEF 可持續發展目標(SDGs)概覽：
<https://edu.unicef.org.hk/zh-HK/global-goal>

比賽說明

- 隊伍需要根據主題設計連鎖機關作品，並拍攝具有主題性及故事性的影片
- 比賽沒有套件限制，唯作品主題須以智高積木製作而成
- 影片及作品必須符合比賽要求，詳情如下：

影片內容

- 影片長度上限為 **2 分鐘**
 - 其中不少於 30 秒為機關運作展示片段
 - 影片畫質不低於 720p (解像度：1280×720)
- 呈現最少 5 個關卡
 - 必須以機關王「連鎖機關」的精神展示作品
(除了第一關以人手啟動，其他關卡必須由上一個關卡觸發)
 - 展示機械運作設計與科學應用的創意
- 運用關於展現作品的故事性
- 為方便評判辨認各關卡，隊伍須於影片中為機關王作品的每個關卡加上字幕標籤註明 (如：第一關、第二關、....)
- 影片可運用旁述、字幕等方式作介紹，惟使用語言必須為中文或英文
- 影片最後的部份必須加入大會指定之「香港機關王競賽 2022/23」圖片，並維持至少 2 秒 (而包括於 2 分鐘的影片當中)

[下載指定圖片](#)

作品要求

- 連鎖機關作品的正投影不得超出 **100cm*60cm(長*寬)** 尺寸限制
- 各個關卡均不可加入任何編程部份
- 隊伍需以智高積木製作連鎖機關作品的主體
- 可使用非機關王組件之物料或器材 (如：燒杯、電筒、風扇) 日常生活中取材的物件，但不得使用其他品牌之積木零件

評分項目

- 此競賽總分為 100 分，當中包括：
 - 機械作品設計的故事性 (30 分)
 - 作品須具備故事情節，以「起承轉合」描述故事的發展過程
 - 機關作品的機械運作設計 (30 分)
 - 作品須運用多元化機關設計，並利用不同方式驅動連鎖反應
 - 機關作品設計的創意度 (20 分)
 - 作品須具備獨特的展示方式，且有一定的複雜程度
 - 影片的完整性 (10 分)
 - 聲畫設計及影片剪接技巧 (10 分)

扣分項目

- 如在作品中應用違規零件，評判將根據違規程度每件扣總分 3 至 50 分
- 於限期後提交作品之總分將每天扣減 5 分，逾時超過一星期之作品將不獲評分

遞交影片

- 隊伍需於 2023 年 4 月 11 日 (星期二) 或之前遞交作品短片。作品請上載至 [香港機關王競賽作品提交表格](#)

獎項

- 機關王影片賽大獎
 - 金獎
 - 銀獎
 - 銅獎
- 最具創意獎
- 最佳拍攝及剪接獎
- 最受歡迎影片獎

獎項數目可能會因應參加隊伍的數目而有所調整

- 比賽結果將於 2023 年 5 月 6 日於大會網頁公布及由大會電郵通知各得獎者，得獎者將獲安排於香港機關王競賽 2022/23 頒獎典禮

(2023 年 5 月 13 日) 上領獎

注意事項

- 香港機關王影片賽之詳情以網站最新的資訊為準
- 每隊只可遞交一條影片作賽，大會將以截止遞交時間內最後更新的片段為準
- 若影片長度超出 2 分鐘時限，只會評審首 2 分鐘的影片內容。
- 影片中之內容必須為非牟利性質，及不能：
 - 涉及任何個人、商品、宗教或政治宣傳的成分
 - 直接或間接推廣酒精、香煙、軍火、武器、色情、賭博、暴力或毒品
 - 涉及年齡、種族、性別、性取向、婚姻狀況、傷殘、職業、道德或宗教歧視
 - 涉及誹謗、詆毀、貶低、輕視、影射任何商品、服務或機構
 - 涉及品味低俗的活動
 - 涉及任何違法事宜，包括但不限於侵犯他人版權、權利及私隱等
- 影片中所有內容（包括影片、圖片及音樂）**必須為原創或已授權**，如涉及抄襲、版權侵犯或違法行為，隊伍將會被取消參賽資格；任何有關版權等一切法律責任須由參加者自行負責，主辦機構無需承擔以上的責任
- 如影片中使用任何非原創的內容（包括影片、圖片及音樂），必須於遞交影片時同時提供相關來源，授權內容必須提供其授權書或付款收據。
- 主辦機構有權不接受不符合比賽主題和規格的作品
- 主辦機構將擁有得獎作品之版權並會用作宣傳用途
- 主辦機構保留對比賽各項細則的最終決定權